

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Постановления от 10 июля 2015 года № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приложения к АООП обучающихся с ОУ (интеллектуальными нарушениями) МАОУ «СОШ № 46», введена в действие приказом от 02.09.2019 № 99123.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» составлена с учётом:

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов в специальных коррекционных общеобразовательных учреждениях VIII вида», под редакцией Э.Ю. Удаловой, Л.А. Метеевой.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» разработана для обучающегося с лёгкой умственной отсталостью 4 класса.

Целью данного курса является максимальная коррекция недостатков познавательных процессов, моторных и сенсорных функций; на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Исходя из основной цели, *задачами психокоррекционного курса являются:*

- обогащать познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи;
- стимулировать развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- формировать, на основе активизации работы всех органов чувств, адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- корректировать недостатки познавательной деятельности обучающихся с лёгкой умственной отсталостью путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формировать пространственно-временные ориентировки;
- развивать слухоголосовые координации;
- формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
- обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправлять недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

Данный курс психокоррекционных занятий является коррекционно-направленным. На занятиях происходит:

- обогащение чувственного опыта через направленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а так же восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно – практической и познавательной деятельности;
- освоение простых действий с предметами и материалами, умение следовать определенному порядку (алгоритму);
- развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;
- формирование ориентировки в пространстве;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;
- коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации.

Данные направления формируют личностные и предметные результаты коррекционного курса, базовые учебные действия.

Развитие и коррекция психических процессов реализуется на доступном содержании, построенном по принципу от простого к сложному с учётом возрастных и психических особенностей детей с лёгкой умственной отсталостью.

На всех занятиях используются *принципы* наглядности, доступности, практической направленности. А так же принципы коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (в зоне ближайшего развития);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации позволяет определить адресные технологии в зависимости от структуры и выраженности дефекта;
- деятельностный принцип, определяющий ведущий вид деятельности стимулирующей психическое и личностное развитие ребёнка;
- принцип развития и коррекции высших психических функций (ВПФ) предусматривает, чтобы в ходе каждого занятия упражнялись и развивались различные психические процессы.

На занятии используются разнообразные методы и приёмы, учитывающие психофизические возможности обучающихся. Основным видом деятельности остаётся игра.

Формы организации детей на занятии могут быть самыми разными: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за партами или расположившись в разных концах кабинета.

Приемы и методы: комплексные занятия (познавательные, практические);

- занятия с элементами тренинга;
- психологические игры и упражнения;
- релаксационные техники;
- психогимнастика;
- метод цветовой видеогармонизации; спектральная мозаика;
- тренинг мышечного расслабления;
- волновой тренинг;
- организация практических действий;
- разрешение проблемных ситуаций;
- разыгрывание ситуаций;
- использование дидактических игр;
- музыкально-ритмические упражнения;
- графические задания.

Общая характеристика коррекционного курса

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, так как умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Развитие высших психических процессов является логическим компонентом выполнения многих заданий. Так, развитие памяти предполагает любое задание, связанное с усвоением инструкции и условий выполнения или отсроченностью выполнения инструкции. Развитию внимания способствуют специально подобранные упражнения и использование элементов соревнования, организация самопроверки по результатам деятельности, внесение различных видов наглядности. Воображение развивается при выполнении любого задания, даже

минимально имеющего творческий характер: имитационные упражнения, составление узоров из геометрических фигур, придумывание поз своего тела и др.

Итак, каждое психокоррекционное занятие направлено на развитие умственной активности ребенка, его самостоятельности, работоспособности, способствует усвоению учебного программного материала.

Овладение сенсорными эталонами, как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной проходит задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

При освоении программного материала необходимо проведение диагностики в конце учебного года. Диагностическое обследование проводится с помощью психологических методик, предложенных педагогом-психологом Удаловой Э.Ю., и старшим преподавателем НГПУ, кандидатом психологических наук, (г. Нижний Новгород) Метиевой Л.А., выявляется уровень сформированности – не сформированности таких функций, как состояние общей моторики, ручной моторики, тактильных ощущений, владения сенсорными эталонами, развитие зрительного, слухового, пространственного восприятия, восприятия времени. В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Описание места коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» в учебном плане

В соответствии с учебным планом предусмотрены занятия коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» по 0,5 часа в неделю, 17 часов в год. Коррекционные занятия проводятся по расписанию продолжительностью 30—35 минут. Курс имеет безоценочную систему прохождения материала.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностными результатами изучения курса «Психокоррекционные занятия» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

4 класс

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.

- Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
- Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
- Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Обучающийся с УО получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии, как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им;
- позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

Средством достижения этих результатов является:

- включение обучающихся на занятии в контрольно-оценочную деятельность (с целью приобретения навыков к самооценке и самоанализу –рефлексии);
- подведение итогов занятия;
- творческие задания;
- игры и упражнения на развитие различных видов восприятия;
- разрешение проблемных ситуаций;
- дневники достижений и др.

Предметными результатами изучения курса «Психокоррекционные занятия» являются формирование следующих умений:

4 класс

Минимальный уровень:

Обучающиеся должны знать, понимать:

- температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);
- цветовой спектр; цвета теплые и холодные;
- понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;

- объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);
 - длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);
 - времена года, их закономерную смену.
- Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:
- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
 - обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
 - вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
 - определять:
 - различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);
 - различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);
 - контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);
 - вес на глаз;
 - различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);
 - направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);
 - находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;
 - дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
 - соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;
 - сравнивать и обозначать словом:
 - две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
 - формы 3 – 4 предметов;
 - величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
 - сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
 - комбинировать разные формы из геометрического конструктора;
 - сопоставлять части и детали предмета по величине;
 - узнавать предмет по его отдельным частям;
 - составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
 - предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);
 - картинки из разрезных частей;
 - сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;
 - группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
 - рисовать бордюры по наглядному образцу;
 - находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);

- различать:
 - пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
 - мелодии по темпу;
 - измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
- ориентироваться:
 - в помещении по инструкции педагога;
 - на вертикально расположенном листе бумаги;
 - на поверхности парты;
- вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;
- моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
- делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;
- определять:
 - время по часам с точностью до часа;
 - порядок дней недели.

Достаточный уровень:

Обучающиеся должны знать, понимать:

- противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть);
 - последовательность основных жизненных событий.
- Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:*
- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);
 - вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения;
 - вырезать ножницами на глаз изображения предметов;
 - определять:
 - на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.);
 - вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах;
 - предмет по словесному описанию;
 - на слух звучания различных музыкальных инструментов;
 - постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.);
 - время по часам; длительность различных временных интервалов;
 - возраст людей;
 - противоположные качества и свойства предметов;
 - находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;
 - сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения;
 - группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом;

- сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета;
- составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);
 - сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;
 - простейшие схемы-планы комнаты;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- узнавать целое по одному фрагменту;
- конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки);
- выделять нереальные элементы нелепых картинок;
- дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее);
- измерять:
 - вес разных предметов на весах;
 - объем жидких тел с помощью условной меры;
 - температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук;
- ориентироваться:
 - в помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения;
 - на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и поразному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;
- выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет;
- моделировать:
 - расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве;
- пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате); представлять словесный отчет;
- работать с календарем и моделью календарного года;

- использовать в речи временную и пространственную термин.

Базовые учебные действия:

Регулятивные:

(при пооперационном контроле со стороны педагога):

4 класс

- Принимать и сохранять учебную задачу.
- Учиться:
 - выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
 - составлять план выполнения задачи и последовательность действий;
 - работать по плану, регламентирующему пооперационное выполнение действия в соответствии с определенными условиями;
 - при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;
 - вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

В конце четвёртого (пятого) года обучения обучающийся в сфере регулятивных БУД *получит возможность* для овладения (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов), а также:

- игры и упражнения типа «преднамеренные ошибки», «найди ошибку» и др.;
- взаимоконтроль;
- поиск информации в предложенных источниках;
- создание проблемных учебных ситуаций;
- стимулирование активности ребенка на занятии.

Познавательные:

(под руководством педагога):

4 класс

- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога;
- Учиться:
- анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливая причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Школьник в сфере познавательных БУД *получит возможность* для овладения (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научиться использовать знаково-символические средства.

Средством формирования этих действий служат виды заданий, ориентированные на познавательное развитие детей с умственной отсталостью:

- «Найди отличия»;
- «На что похоже»;
- «Что лишнее?»;
- «Лабиринты»;
- «Цепочки»;
- составление схем-опор;
- задание на упорядочивание и др.

Коммуникативные:

4 класс

- Учиться:
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;
- высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных БУД *получит возможность* научиться:

- адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: *устанавливать* очерёдность действий;
- *осуществлять* взаимопроверку;
- *обсуждать* совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).

- продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Средством формирования коммуникативных БУД служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), а также такие виды заданий, как диалоговое слушание, «объясни...», «опиши устно...», отзыв на работу партнера и др.

Содержание коррекционного курса

4 класс (34 часа)

Развитие моторики, графомоторных навыков (3 часа)

Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет о выполнении. Совершенствование точности мелких движений рук. Пальчиковые игры. Графический диктант. Графический диктант с усложненными заданиями. Вычерчивание геометрических фигур. Дорисовывание симметричной половины изображения. Вырезание ножницами изображений предметов.

Тактильно-двигательное восприятие (1 час)

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином. Работа с солёным тестом. Игра «Волшебный мешочек». Игры с мелкой мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие (1 час)

Сочетание движений и поз различных частей тела, вербализация поз и действий. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Релаксация. Воображаемые действия.

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (4 часа)

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме. Сравнение и группировка предметов по величине и цвету. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов. Конструирование сложных форм предметов. Узнавание предмета по одному элементу. Узнавание предмета по словесному описанию. Формирование мышления. Логические задачи на сравнение предметов по одному признаку.

Развитие слухового восприятия (2 часа)

Различение звуков по длительности и громкости. Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук». Дидактическая игра «Угадай, что звучит». Формирование чувства ритма. Дидактическая игра «Угадай по голосу».

Развитие зрительного восприятия (1 час)

Нахождение отличительных признаков на наглядном материале. Нахождение общих признаков. Нахождение нелепиц на картинках. Сюжетная картинка. Дидактическая игра «Лабиринт». Тренировка зрительной памяти. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие пространства (2 часа)

Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. Ориентировка в городе. Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений. Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога. Ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного.

Восприятие времени (1 час)

Определение времени по часам с точностью до часа. Определение времени по часам с точностью до минуты. Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку». Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?». Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.

Диагностическое обследование (1 час)

Развитие дифференцированных осязательных ощущений, их словесное обозначение. Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха. Развитие дифференцированных вкусовых ощущений, словесное обозначение. Дифференцированное восприятие ароматов. Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов. Противоположности. Определение противоположных действий, совершаемых с предметами. Дидактическая игра «Сделай, скажи наоборот».

Описание материально технического обеспечения образовательной деятельности

№ п/п	Наименования учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса
Книгопечатная продукция	
1	1. Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов в специальных коррекционных общеобразовательных учреждений VIII вида», под редакцией Э.Ю. Удаловой, Л.А. Метеевой. 2. Библиотечный фонд кабинета психолога: развивающие детские книжки, раскраски, головоломки, развивающие упражнения и т.д.
Печатные пособия	
2	1. Карточки. 2. Иллюстрации. 3. Плакаты. 4. Раздаточные листы. 5. Демонстративные пособия «Времена года», «Режим дня», «Овоци». 6. Раздаточный материал на развитие моторики, внимания, памяти, мышления, речи, воображения, зрительного восприятия, пространственного ориентирования, восприятия особых свойств предметов.
Технические средства обучения и оборудование кабинета	
3	1. Компьютер, принтер. 2. Музыкальная картина для релаксации 4. Классная доска с магнитами. 5. Стенд для размещения творческих работ учащихся. 6. Стол учительский. 7. Ученические столы 1 и 2-местные с комплектом стульев.
Мультимедийные средства обучения	
4	Компьютерные развивающие игры на наблюдательность, переключение внимания, развитие зрительной памяти, слухового и зрительного восприятия, мышления «Рождественская сказка», «Баба Яга учится читать», «Пазлы», «Кольца памяти» и др.;
Экранно-звуковые пособия	
5	Мультимедийные презентации «Времена года», «Как говорят животные», «Физминутки для глаз», «Найди отличия», «Коррекция познавательных процессов», «Четвёртый лишний», «Классификация», «Найди по контуру», «Форма предмета», «Учимся мыслить логически», «Графический диктант», «Звуки природы» и др.; аудио, видео запись для релаксации и подвижных игр.

Дидактические игры и игрушки

6	«Логическое домино», «Логическая геометрия», «Бусинка», «Ассоциации», лото, ребусы, домино «Форма предмета», «Волшебные краски», пирамидки, конструктор, шнуровки, пазлы, трафареты, кубики, «Ароматница», «Сенсорные баночки», развивающий центр «Текстурированная карусель», набор «Форма и цвет», геометрическая напольная мозаика, тактильные коробочки, тактильные мешочки, музыкальные инструменты, мягкие игрушки, кукла
---	---

Календарно-тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Название раздела. Тема занятия	Содержание	Характеристика основных видов деятельности обучающихся. Коррекционная работа на занятиях	Примечание	Дата
1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков					
1.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.	Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие меткости, игры с мячом. Выполнение упражнений на согласованность движений разных групп мышц по инструкции психолога: действия с открытыми и закрытыми глазами, упражнения на равновесие. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик», «Кулак — ребро — ладонь». <i>Упражнения с предметами:</i> застегивание и расстегивание пуговиц, молний, кнопок, крючков; заворачивание и отворачивание шайбы, крышек у пузырьков, баночек; доставание бусин ложкой из стакана;	Развитие крупной моторики, ловкости крупных движений. Развитие межполушарного взаимодействия, умения целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции педагога, развитие памяти.		

		капание из пипетки в узкое горлышко бутылочки; составление узора. Упражнения для расслабления рук массаж, имитационные движения для кистей рук.			
2.	Совершенствование точности мелких движений рук. Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Графический диктант (зрительный).	Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кулак — ребро — ладонь», «Кольцо — зайчик». Упражнения с предметами: пришивание пуговиц. Обводка изображений предметов, букв, цифр, по контуру, точкам, пунктир, раскрашивание, штриховка. Упражнения на ориентирование на листе бумаги «Верх – низ – середина, лево – право», «Отступи от...». Написание графического диктанта с зрительным сопровождением.	Упражнения на развитие ритмической организации движения, переключаемость, пришивание пуговиц, обводка изображений Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков, саморегуляции.		
3.	Графический диктант на слух. Вырезание ножницами из бумаги по контуру геометрических фигур. Работа в технике объемной и рваной аппликации.	Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие мелкой моторики «Сжимание и разжимание кистей рук», «Пальцеход». Упражнения на ориентирование на листе бумаги «Верх – низ – середина, лево – право», «Отступи от...». Написание	Работа в тетрадах. Работа по презентации «Графические диктанты». Развитие сложно координированных графических		

	графического диктанта под диктовку. Вырезание из бумаги фигуры обведённой по трафарету правой и левой рукой. Аппликация из геометрических фигур.	движений руки, ориентирования на листе бумаги. Развитие мелких мышц руки, творческого мышления, воображения.	
2. Тактильно-двигательное восприятие			
4.	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств. Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Работа с пластилином	Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковые игры «Здравствуй, солнце золотое!». Дидактическая игра «Волшебный мешочек», «Тактильные мешочки», «Волшебная верёвочка», «Логические концовки». Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Найди пару», «Тактильные мешочки». Упражнения «Твёрдый – мягкий». Лепка «Овощи».	Дидактические игры. Развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания, мышления, речи.
3. Кинестетическое и кинетическое развитие			
5.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация	Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Игры на восприятие роли в движении «Иголка и нитка», «Кошки – мышки», «Назойливая муха», «Прыжки», «Ручные пробы». Двигательные	Подвижные игры. Формирование правильных представлений от различных поз и движений тела,

	<p>собственных ощущений. Выразительность движений.</p>	<p>упражнения: различные движения головой, руками, туловищем с остановкой по сигналу и проверкой правильной осанки. Психогимнастика (имитация повадок животных). Упражнения на развитие выразительности движений «Пешеходы идут», «Выразительные движения», «Зоопарк», «Иностранец», «Через стекло». Релаксация «Моем слона».</p>	<p>верхних и нижних конечностей. Выразительность движений. Развитие слухового восприятия, речи, эмпатии.</p>	
4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов				
<p>6.</p> <p>Сравнение и обозначение словом формы предметов . Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по трем параметрам</p>	<p>Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки...». Пальчиковая гимнастика «Геометрические фигуры». Работа с плакатом «Геометрические фигуры». Рисунок человека из геометрических фигур с помощью трафарета. Знакомство с овалом, выделение предметов овальной формы. Лепка овощей, фруктов овальной формы. Работа с геометрическим конструктором. Упр. «Сравни предметы по высоте, длине, ширине, толщине», «Самая длинная, самая короткая», «Разноцветные кружки».</p>	<p>Работа с плакатом «Геометрические фигуры». Настольные игры, рисование. Развитие зрительного восприятия формы предмета, мелкой моторики, логического мышления. Закрепление свойств геометрических фигур (сенсорные эталоны).</p>	<p>Работа с плакатом «Геометрические фигуры». Настольные игры, рисование. Развитие зрительного восприятия формы предмета, мелкой моторики, логического мышления. Закрепление свойств геометрических фигур (сенсорные эталоны).</p>	
<p>7.</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Упр. «Приветствие», «Календарь</p>	<p>Дидактическая игра</p>		

	<p>«Часть и целое».</p> <p>Составление сериационных рядов по величине из 5—6 предметов.</p> <p>Конструирование из плоских геометрических фигур по замыслу.</p>	<p>природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки...». Загадки на узнавание предметов по частям. Упр. «Какой детали не хватает», «Незаконченные изображения», «Недорисованные буквы», «Узнай предмет, букву по её части», «Нарисуй целое», «Сложи картинку», «Послушай и найди картинку».</p> <p>«Конструирование», «Палочки в ряд», «Самая длинная, самая короткая», «Разноцветные кружки», «разложи по размеру», «В какую коробку?», «Выполни задание». «Из каких геометрических фигур составлен рисунок». Работа с геометрическим конструктором «запомни, ощулай и построй». Классификация предметов по самостоятельно выделенному признаку (цвет, величина, форма, иные свойства), обобщение.</p>	<p>«Часть и целое».</p> <p>Развитие мыслительных операций анализа и синтеза, классификации, устойчивости внимания.</p>	
<p>8.</p> <p>Цветовой спектр.</p> <p>Цвета теплые и холодные.</p> <p>Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности</p>	<p>Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки...». Цвета тёплые и холодные, работа с презентацией. Выбор теплых и холодных оттенков одного цвета (зелёного, красного). Дидактическая</p>	<p>Работа с палитрой цвета. Развитие у детей наблюдательности, внимания, зрительной памяти, творческих</p>		

	<p>одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».</p>	<p>игра «Солнышко и дождик». Игра «Светофор». «На обувной фабрике». Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета. Рисование букета из цветов разной насыщенности одного цвета.</p>	<p>проявлений</p>	
9.	<p>Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей. Конструирование предмета из конструктора</p>	<p>Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки...». Развитие мелкой моторики упр. «Долговязый журавлик», «Швейная машина». Работа с пазлами, настольным конструктором «Лего». Пальчиковые игры «Много ног у осьминога», «Шёл Саша по шоссе».</p>	<p>Конструирование. Развитие временных последовательностей, зрительного восприятия, мелкой моторики, воображения</p>	
<p>5. Развитие слухового восприятия</p>				
10.	<p>Определение направления звука в пространстве. Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.</p>	<p>Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок ...». Дыхательная гимнастика «Свеча». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Колечко», «Кулак—ребро—ладонь». Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади) дидактическая игра «Куда ты хочешь пойти...», «Жмурки с голосом», «Догадайся, откуда звук»,</p>	<p>Развитие ориентирования в пространстве, слухового восприятия.</p>	

		«Продавец и покупатель» Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук) «Слушай хлопки», «Четыре стихии», «Стоп сигнал», «Прерванная песня». Релаксация под музыку.			
11.	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков. Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок ...». Дыхательная гимнастика «Свеча». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Колечко», «Кулак—ребро—ладонь». Игра на музыкальном инструменте «Бременские музыканты», прослушивание музыкальных отрывков «Различай весёлую и грустную музыку». Дидактическая игра «Мы охотимся на льва», «Мы — барабанщики», «Ударь в бубен», «Будь внимателен», «Что слышно?», «Шумящие коробочки». Релаксация под музыку.	Работа с презентацией, прослушивание и узнавание детских песен. Развитие межполушарного взаимодействия зрительно - двигательных координаций, чувства ритма, совершенствование слухового восприятия, пространственного восприятия		
6. Развитие зрительного восприятия					
12.	Рисование бордюров по наглядному образцу. Сравнение трех предметов,	Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок ...». Дыхательная гимнастика «Гуси летят». Самомассаж	Работа в тетради по образцу, написание графических диктантов. Развитие		

	отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения	пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос». Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактическая игра «Повтори узор», «Росчерк». Графический диктант. Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Упр «Найди ошибку», сравнение 2-х картинок «Найди отличия», «Найди пару», «Что общего?». Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов).	межполушарного взаимодействия, зрительно – моторной координации, пространственного восприятия	
7. Восприятие пространства				
13.	Ориентировка в пространстве, вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Деление листа на глаз, на две и четыре равные части.	Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок ...». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок». Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Формирование квазипространственных представлений (определение месторасположения предметов относительно друг друга: на столе, под столом, в шкафу, около окна, за дверью и т. д.) и их вербализация в виде	Развитие зрительно - двигательных координаций, чувства ритма, образного мышления, пространственного восприятия, речи.	

		<p>ответов на отдельные вопросы. Упр. «Где что лежит?», «Составь предложение», игра «Откуда и чей голос?». Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь». Вербализации деятельности «Гвой путь в школу», «Фигуры высшего пилотажа», «Выполни задание», «Игра в парах». Упр. «4 части», обозначение и маркировка их на листе бумаги.</p>			
14.	<p>Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты</p>	<p>Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок ...». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок». Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Дидактическая игра «Расположи верно». Графический диктант. Психогимнастика: поднять правую руку вверх, опустить, повернуться направо; поднять левую руку вверх, опустить, повернуться налево; вытянуть руки вперед, сделать шаг вперед; спрятать руки назад, за спину, сделать шаг назад и т. д., «Игра в парах». Упр. «Сторона, угол, часть</p>	<p>Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, графомоторных навыков.</p>		

		листа». Упр. «Нарисуй домик по середине...», «Что где находится?». Графический диктант. Упр. «Сторона, угол, часть поверхности парты», «Сосед слева, справа», «Расположение учебных принадлежностей на парте», «Что где находится?».			
8. Восприятие времени					
15.	<p>Определение времени по электронным часам. Определение времени по часам (циферблат). Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена.</p>	<p>Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок ...». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Загадки, стихотворение – шутка «Говорят часы стоят...». Упр. «Счёт 1...60». Определение времени по электронным часам с точностью до часа. Практическое упр. «Час. Половина часа». Работа с моделью часов: прочти показания часов на демонстрационной модели; поставь такое же время и определи его; прочти показания часов на плакате с изображением циферблатов; расположи стрелки часов так, чтобы они показывали 7 часов; 11 часов 30 минут и др.</p>	<p>Практическая работа с графической моделью часов. Развитие чувства временных интервалов, единицы времени, мышления, определение времени по часам.</p>		
9. Восприятие особых свойств предметов					

16.	<p>Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче).</p>	<p>Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок ...». Дыхательная гимнастика «Вырасти большой». Гимнастика для глаз «Сад – огород». Пальчиковая гимнастика «Швейная машина», «Пальцеход». Упр. « 4 времени года», Развитие осязания «Угадай какой это предмет», практическое упр. «3 стакана». Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник) «Холодный, тёплый, горячий», «Противоположности». Релаксация «Жарко – холодно». Упр. «Контрастные предметы», «Разложи по весу», «Лёгкий – тяжёлый».</p>	<p>Упражнения на тактильную чувствительность, релаксация. Развитие навыков обследования предметов с помощью тактильного осязания, общей моторики. Развитие навыков различения запахов и вкусов, памяти, мимики. Развитие барических ощущений, мышления, речи</p>	
10. Диагностическое обследование				
17.	<p>Обследование уровня сформированности моторных процессов. Обследование уровня сформированности сенсорных процессов.</p>	<p>Оценка состояния общей моторики (статического динамического равновесия), оценка ручной моторики, зрительно-моторной координации, тактильных ощущений. Оценка владения сенсорными эталонами (цветоразличения, различение формы, восприятие величины), оценка зрительного, слухового, пространственного восприятия,</p>	<p>Диагностические задания. Развитие моторики. Коррекция общей моторики, зрительно-моторной координации, тактильных ощущений. Диагностические задания. Коррекция</p>	

		восприятия времени.		сенсорными эталона, зрительного, слухового, пространственного восприятия, временных последовательностей.		
--	--	----------------------------	--	---	--	--